

Fiche Technique

(Version légère)

Comment mémé est montée au ciel et autres rêveries

Durée du spectacle : 1h00
Temps d'installation, de réglage et de balances : 2 heures

Installation technique et préréglages réalisés par l'organisateur avant l'arrivée de la Cie

Plateau :

- # Plateau : ouverture minimal 5 m, profondeur minimal 4 m, hauteur sous grill minimal 3m, hauteur de scène 0,60/0,80m si salle non gradinée
- # Prévoir l'obscurité dans la salle
- # Barres d'accroche sur la scène (pour suspendre les oreillers). Si absence de barre, la Cie dispose d'un pied pour accrocher un unique oreiller.

Son :

- 1 système de bonne qualité (C.Heil, APG, EAW, Meyer) puissance et directivité adaptées au lieu
- 2 retour de scène
- 1 console son (exemple 01V96)
- 2 entrées synth L – DI et R - DI
- 1 entrée micro : **HF cravate fournis par la Cie.**
- # Prévoir deux piles de 1,5 volts AAA + 1 pile 9volts neuves pour la représentation.

Lumières :

- # Jeu d'orgue à préparation Manuel.
- # En face :
 - 6 PC 1KW Juliat halogène équipés
 - 1 découpe 613 SX équipée
- # En contre : (3 à 6) PAR 64 220V CP62
- # En latéraux (au sol) : 2 PC 650KW Juliat halogène équipés

Liste des gélatines:

- # Lee 201 (PAR)
- # Lee 152 (PC)

Matériel emmené par la compagnie :

- # Oreillers (décors)
- # Un micro Hf
- # Banquette piano
- # 2 PAR 16 avec platine

Divers :

- # 1 loge chauffée et éclairée avec miroir de maquillage, serviettes de bains, WC et lavabo à proximité
- # Catering : fruits, chocolat, eau minéral, thé, jus de fruits.

L'Equipe: Titus (comédien – directeur artistique), Gérard Baraton (musicien) et Valérie (conduite lumière et régie plateau)

Contact administratif et organisation de tournée : Valérie : 06 33 84 38 17

Contact Régie générale : Titus : 06 81 13 19 63